

小学校低学年の部

優良賞

「沖縄のおどり」

ビージーブースクール3年 安里 愛琉

私は小さい時から沖縄のおどり「琉舞」を学んでいます。週二日学校が終わった後、「琉舞」の教室で二時間以上けいこをしています。学校の宿題もありとてもいそがしいですが、両立出来るようがんばっています。教室の先生はたいへんきびしく、体力的にも大変です。しかし、老人ホームなどでおどりを見てもらっているおじいさんやおばあさんが「元気をありがとう」と言ってくれるのでおともだちといっしょにがんばることができます。逆に私が元気をもらっています。私はけいこしたおどりのどれもが大好きですが、特に好きなのが「マミドーマ」や「ゆいまーる」です。

このような沖縄のおどりは「世にほこれる日本のきちょうな文化」と学校の先生から学びました。私達の学校でエイサーを練習していて年数回、基地の中にある学校へ行き、エイサーをします。エイサーを通して沖縄の文化やおどりを紹介していますが、私が教室でけいこをしている「マミドーマ」や「ゆいまーる」のおどりを基地の学校だけではなく、沖縄に修学旅行できている本土の学校の児童や生徒のみなさんに見てもらうことができたらと思います。そして、一緒におどりをおどることができたらと「楽しい思い出になるのでは」と思います。

またわたしは、いつか東日本大震災が起きたところにいて、地震でひがいにあった人たちを、私のおどりを通して元気にしてあげたいと思います。このように、世界にほこれる沖縄の文化をぜひ見てもらえると嬉しいです。その

日を目指に、けいこをいっしょうけんめいがんばりたいと思います。

他に私は、「琉球太鼓」もけいこしていますが、沖縄にはいろんな音楽やおどりが 있습니다。例えば三線や島唄などです。このような沖縄には世界にほこれる文化がたくさんあります。そのすばらしい文化を私のおどりやたいこで海外の人々にしょうかい出来たらと思います。その時は学校で学んだえいごを使って “Welcome to okinawa and look okinawan dance and okinawan drum and listen okinawan song Thank you!!” とあんなにしたいと思います。その日を目指にいっしょうけんめいがんばります。